

# Tematyka 63. Konkursu Europejskiego 2016



Motto: „Żyjmy wspólnie w pokoju!”

Rok 2016 – Europejski Rok Walki z Przemocą wobec Kobiet



## **Moduł 1 (do 3. klasy szkoły podstawowej / do 9. roku życia)**

### 1-1 Wszystko będzie dobrze.

Na przykładzie europejskiej bajki pokaż, że dobro zwycięża.

Metoda: rysunek, tekst, kolaż, sztuka teatralna, eTwinning...

### 1-2 Dobrze, że tu jesteś!

Pomóż koledze/koleżance ze swojej klasy, który/która przybył/przybyła z innego kraju. Zilustruj tę sytuację.

Metoda: rysunek, tekst, historyjka obrazkowa, kolaż, eTwinning...

### 1-3 Dziewczynki też to potrafią!

W wielu sytuacjach dziewczynki są niedoceniane. Czy da się to zmienić? Metoda: rysunek, tekst, kolaż, film wideo, eTwinning...

## **Moduł 2 (od 4. do 6. klasy szkoły podstawowej / od 10. do 13. roku życia)**

### 2-1 Jestem, jaki jestem.

To dobrze, że ludzie są tak różni. To właśnie te różnice sprawiają, że nasze życie jest ciekawe i kolorowe. Wiele dzieci i młodych ludzi odnosi jednak wrażenie, że nie są w stanie sprostać wymogom swojego środowiska. Muszą mieć markowe ubrania, smartfony i deskorolki – w przeciwnym razie szybko zostaną wykluczeni. Znasz to? W jaki sposób możesz być sobą? Metoda: rysunek, tekst, komiks, wywiad, sluchowisko, reportaż, film wideo, eTwinning...

### 2-2 Mobbing – nie ze mną!

Europejskie szkoły powinny być miejscami sprzyjającymi dobremu samopoczuciu. Jednak nie zawsze tak jest.

Nierzadko przyczyną jest mobbing. Jakie doświadczenia związane z mobbingiem masz w swojej szkole? Jak możesz pomóc osobom, których dotyczy ten problem?

Metoda: rysunek, tekst, film wideo, plakat, galeria zdjęć, kolaż, eTwinning...

### 2-3 Od dziś będę odważny.

Na co dzień wcale nie jest tak łatwo być odważnym. Prościej jest odwrócić wzrok, lecz nie jest to pomocne rozwiązanie. Czy masz odwagę wyrażać swoje zdanie? Czy zabierasz głos również wtedy, gdy większość osób nie zachowuje się uczciwie? Metoda: rysunek, tekst, film wideo, historyjka obrazkowa, wywiad, plakat, eTwinning...

## **Moduł 3 (od 1. do 3. klasy gimnazjum / od 14. do 16. roku życia)**

### 3-1 „Podnoszę mój głos...”

... nie po to, by krzyczeć, ale po to, by ci bez głosu mogli zostać usłyszani.” Tymi słowami 17-letnia Malala Yousafzai, która w 2014 roku zdobyła Pokojową Nagrodę Nobla, wyjaśniła, dlaczego walczy o prawa dziewczynek w swojej ojczyźnie. W wielu krajach – również w Europie – dziewczynki nadal często padają ofiarą gwałtu, wyzysku, wykluczenia i dyskryminacji. Zorganizuj inicjatywę, która zwróci uwagę na sytuację tych dziewczynek, na przykład przy okazji Międzynarodowego Dnia Dziewczynek. Metoda: plakat, film, dyskusja, broszura, prezentacja, eTwinning...

### 3-2 Pokój jest sztuką

Dzieła sztuki są odzwierciedleniem czasów, w których powstają i wielu artystów za pośrednictwem swoich dzieł walczy o pokój oraz sprzeciwia się przemocy. Wybierz dzieła sztuki, które wyróżniają się na tle sytuacji panującej na świecie. Wzorując się na nich, stwórz własną kreatywną pracę. Metoda: rysunek, tekst, książka z ilustracjami, dzieło, galeria zdjęć, film wideo, kolaż, eTwinning...

### 3-3 Cyberprzemoc – jedynie niegroźny żart?

W Niemczech około jedna trzecia młodzieży oraz młodych ludzi pada ofiarą cyberprzemocy. Także w całej Europie jest to powszechne zjawisko, na które Unia Europejska reaguje, organizując na przykład Dzień Bezpiecznego Internetu. Czym właściwie jest cyberprzemoc? Napisz artykuł, w którym wskażesz formy cyberprzemocy i ich skutki. Metoda: rysunek, tekst, plakat, film wideo, sluchowisko, komiks, prezentacja, broszura, sztuka teatralna, eTwinning...

# Tematyka 63. Konkursu Europejskiego 2016



Motto: „Żyjmy wspólnie w pokoju!”

Rok 2016 – Europejski Rok Walki z Przemocą wobec Kobiet



## Moduł 4 (liceum / od 16. do 19. roku życia)

### 4-1 „Kobiety dźwigają połowę nieba” (chińskie przysłowie)

Na świecie kobiety pracują tyle samo, co mężczyźni, ale znacznie mniej zarabiają i posiadają o wiele mniej majątku. Również w Europie kobiety zarabiają średnio mniej niż mężczyźni. Mając to na uwadze, podejmij temat równouprawnienia kobiet w Europie.

Metoda: rysunek, tekst, film wideo, galeria zdjęć, prezentacja, strona internetowa, plakat, dyskusja, eTwinning...

### 4-2 To my jesteśmy Europą!

Termin „europejski” obejmuje aspekty geograficzne, historyczne i kulturowe, które wspólnie kształtują tożsamość europejską i przyczyniają się do pokoju na naszym kontynencie. Po czym można poznać, że jesteś Europejczykiem? Metoda: rysunek, tekst, komiks, wywiad, dyskusja, film wideo, wystawa, reportaż, słuchowisko, eTwinning...

### 4-3 Przemoc w życiu codziennym

Głównie dziewczynki i kobiety doświadczają przemocy w domu, miejscu pracy, życiu publicznym oraz w Internecie. Przemoc fizyczna, seksualna i psychiczna to bardzo poważne naruszenia praw człowieka. Najwyższy czas, żeby podjąć walkę z przemocą! Podejmij tę problematykę w swojej pracy. Metoda: plakat, rysunek, broszura, strona internetowa, badanie, dyskusja, wydarzenie, film wideo, eTwinning...

## S Zadanie specjalne

### S „Trochę pokoju...”

... tak zaczyna się refren piosenki śpiewanej przez niemiecką wokalistkę Nicole, która jako pierwsza Niemka zwyciężyła w Konkursie Piosenki Eurowizji w 1982 roku. Od tamtej pory Europa bardzo się zmieniła. Jak powinna brzmieć terazniejsza piosenka o pokoju? Napisz słowa piosenki o pokoju i nagraj ją. Styl i język piosenki może być dowolny. Metoda: tekst piosenki (w przypadku języka obcego należy dołączyć tłumaczenie na język polski), nagranie (kompozycja własna; piosenka nie może być coverem) i projekt okładki płyty CD, eTwinning ...

**Termin oddania 15. 02. 2016**

do

Europa-Union Rheinland-Pfalz

Manfred H. Däuwel

Marktstr. 5 a

D 56470 Bad Marienberg

Więcej informacji na temat konkursu oraz newsletter „Europa w szkole” można znaleźć na stronie internetowej:

**[www.ew2016.de](http://www.ew2016.de)**

